

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы» г. Конаково

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
Протокол № 5
от 28.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ЦВР г. Конаково
Смирнова Е.Н.
Приказ № 25 от 28.08.2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Умелые ручки»

Направленность: художественная
Общий объем программы в часах: 140 часов
Возраст обучающихся: 7-15 лет
Срок реализации программы: 1 год
Уровень программы: стартовый
Автор: Галахова Елена Юрьевна
педагог дополнительного образования

г. Конаково – 2023 г.

Информационная карта программы

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки»
Направленность	Художественная
Разработчик программы	Галахова Елена Юрьевна педагог дополнительного образования МБУ ДО ЦВР г. Конаково
Общий объем часов по программе	140 часов
Форма реализации	Программа реализуется в сетевой форме
Целевая категория обучающихся	Обучающиеся в возрасте 7-15 лет
Аннотация программы	<p>Данная программа направлена на формирование интереса обучающихся к творческой деятельности, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии.</p> <p>Методика программы состоит в реализации творческого проекта методом предметного обучения, что позволяет учитывать психологические и физиологические особенности обучающихся — желание достаточно быстро видеть результаты своего труда в готовом изделии.</p>
Планируемый результат реализации программы	По итогам обучающиеся получают: — знания по техникам и технологиям изготовления открыток, игрушек и сувениров из различных материалов; — навыки работы с бумагой, картоном, природными материалами; — навыки самостоятельной работы, работы в коллективе.

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки» составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- приказа Министерства образования Тверской области от 23.09.2022 г. №939/ПК «Об утверждении Регламента проведения независимой оценки качества дополнительных и образовательных программ в Тверской области».

Направленность программы «Умелые ручки»- художественная.

Данная программа направлена на обучение детей 7-15 лет с целью пробудить у обучающихся интерес к творческой деятельности.

Обучение по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности обучающегося, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации.

Актуальность программы обусловлена тем, что работа над изготовлением любого проекта – это способ творческого самовыражения, приобретение жизненных навыков, развитие творческой инициативы, воображения, воспитание художественного вкуса.

Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелые ручки» представлено различными видами практической деятельности и направлено на овладение детьми необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами: нитками, атласными лентами, фурнитурой, фоамираном, бисером, природными материалами, бумагой и картоном.

При освоении данной программы активно используется метод творческого проекта. Научить всему, вызвать интерес к творчеству, пробудить желание творить самостоятельно – одна из основных задач педагога. Желание повторить образец, предложенный педагогом, постепенно перерастает в стремление самим придумывать образ, а затем воплощать его в материал.

Содержание курса выстроено в определенной последовательности с нарастанием сложности технологического процесса. Обучаться по этой

программе могут ребята, как младшего, так и среднего школьного возраста.

Программа ориентирована на воспитание формирования личностных качеств, таких как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе.

Новизна программы, в отличие от существующих программ по декоративно-прикладному творчеству, обеспечивается тем, что дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки», реализуемая на базе МБУ ДО ЦВР г. Конаково, предоставляет возможность организовать образовательный процесс на основе установленных требований, сохраняя основные подходы и технологии в организации образовательного процесса. Большое место в программе отводится воспитательной работе с детьми: запланированы совместные экскурсии, праздники, участие в выставках и конкурсах различного уровня, итоговых мероприятиях Центра.

Отличительной особенностью данной программы является то, что при реализации учебного плана программы планируется не только приобщение к творчеству, но и постижение мира более чувственно, разнообразно, вкладывая частичку своей души в созданную ими игрушку, сувенир, украшение. Общаясь между собой, обмениваясь мнениями, помогая друг другу в работе, обучающиеся учатся взаимному уважению друг к другу и одновременно приобщаются к культуре отношений в обществе.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки» реализуется в форме сетевого взаимодействия. МБУ ДО ЦВР г. Конаково является базовой организацией, организация-участник определяется на основании заключенного договора о сетевом взаимодействии реализации программы.

Цель реализации программы: формирование у обучающихся творческого потенциала, расширения возможностей для самореализации личности ребенка, получения базовых навыков занятий декоративно-прикладным искусством посредством изготовления сувениров, украшений, игрушек из различных доступных материалов.

Задачи программы:

Обучающие:

- обеспечить формирование основных навыков работы с различными материалами;
- обеспечить освоение основных техник, необходимых для работы;
- обеспечить изучение основных технологий изготовления изделий;
- обеспечить формирование навыков рационального использования материалов.

Развивающие:

- развивать личностные компетенции, такие как фантазия, воображение, творческое, техническое и художественное мышление, конструкторские способности, интерес к прикладному творчеству;
- развивать мелкую моторику рук, точность глазомера;
- расширять круг интересов, развивать самостоятельность, аккуратность, ответственность, активность, критическое и творческое мышление при выполнении индивидуальных и групповых заданий.

Воспитательные:

- воспитывать дисциплинированность, ответственность, самоорганизацию, трудолюбие;
- воспитывать любовь к природе, своему народу, Родине;
- обеспечивать формирование чувства коллективизма и взаимопомощи.

Функции программы:

Образовательная функция заключается в организации обучения по созданию творческих мини-проектов в различных техниках и технологиях из разнообразных материалов, в применении и развитии полученных знаний для совершенствования культуры личности, самосовершенствования и самопознания.

Компенсаторная функция программы реализуется посредством чередования различных видов деятельности обучающихся, характера нагрузок, темпов осуществления деятельности.

Социально–адаптивная функция программы состоит в том, что каждый обучающийся отрабатывает навыки взаимодействия с другими участниками программы, преодолевая проблемно-конфликтные ситуации, переживая успехи и неудачи, вырабатывает индивидуальный способ самореализации, успешного существования в реальном мире.

Адресат программы. Программа предназначена для обучающихся в возрасте 7-15 лет, без ограничений возможностей здоровья, проявляющих интерес к декоративно-прикладному творчеству.

Количество обучающихся в группе: 7–15 человек.

Срок реализации программы: 35 недель (общий объем программы - 140 часов).

Форма обучения: очная.

Уровень программы: стартовый.

Форма реализации образовательной программы: традиционная.

Организационная форма обучения: групповая.

Режим занятий: занятия с обучающимися проводятся два раза в неделю по 2 академических часа. Продолжительность одного занятия – 45 минут (1 академический час). Перерыв между занятиями 10 минут.

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения**:

По внешним признакам деятельности педагога и обучающихся:

- *словесный* – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ;
- *наглядный* – показ, просмотр видеофильмов и презентаций;
- *практический* – самостоятельное выполнение заданий.

По степени активности познавательной деятельности обучающихся:

- *объяснительно-иллюстративные* – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- *репродуктивный* – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- *исследовательский* – овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы.

По логичности подхода:

- *аналитический* – анализ этапов выполнения заданий.

По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучающихся:

- *частично-поисковый* – обучающиеся участвуют в коллективном поиске в процессе решения поставленных задач, выполнении заданий досуговой части программы;
- метод проблемного обучения;
- метод дизайн-мышления;
- метод проектной деятельности.

Возможные формы проведения занятий:

- на этапе изучения нового материала – объяснение, рассказ, демонстрация;
- на этапе практической деятельности – беседа, практическая работа;
- на этапе освоения навыков – творческое задание;
- на этапе проверки полученных знаний – обсуждение, выставка работ.

Ожидаемые результаты:

Личностные результаты:

- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий;
- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками;
- формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- умение планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели;
- умение ставить цель (создание творческой работы), планировать достижение этой цели;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- способность адекватно воспринимать оценку педагога и сверстников;
- умение различать способ и результат действия;
- умение вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи на основе ее оценки и учета характера сделанных ошибок;
- способность проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение осваивать способы решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- умение оценивать получающийся творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.

Познавательные универсальные учебные действия:

- умение осуществлять поиск информации;
- умение ориентироваться в разнообразии способов решения задачи;
- умение проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- умение строить логические рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение устанавливать аналогии, причинно-следственные связи;
- умение моделировать, преобразовывать объект из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта;
- умение синтезировать, составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение аргументировать свою точку зрения;
- умение выслушивать собеседника и вести диалог;
- способность признавать возможность существования различных точек

- зрения и права каждого иметь свою;
- умение планировать учебное сотрудничество с педагогом-наставником и сверстниками: определять цели, функций участников, способов взаимодействия;
- умение осуществлять постановку вопросов: инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи.

Компетентностный подход реализации программы позволяет осуществить формирование у обучающегося как личностных, так и профессионально-ориентированных компетенций через используемые формы и методы обучения, нацеленность на практические результаты.

В процессе обучения по программе у обучающегося формируются:

универсальные компетенции:

- умение работать в команде в общем ритме, эффективно распределяя задачи;
- умение ориентироваться в информационном пространстве;
- умение ставить вопросы, выбирать наиболее эффективные решения задач в зависимости от конкретных условий;
- проявление познавательной деятельности, творческой инициативы, самостоятельности;
- способность правильно организовывать рабочее место и время для достижения поставленных целей.

Предметные результаты:

В результате освоения программы, обучающиеся должны **знать**:

- инструменты и материалы, необходимые для работы;
- правила техники безопасности во время работы;

В результате освоения программы, обучающиеся должны **уметь**:

- оборудовать рабочее место до начала занятий и привести его в порядок по окончании работы;
- выбирать материал и цветовое решение изделия, самостоятельно выбирать вариант оформления работы.

В результате освоения программы, обучающиеся должны **владеть**:

- основными действиями при работе с бумагой и картоном и другими материалами;
- техниками изготовления открыток, игрушек и сувениров из различных материалов;
- сочетать разнообразные техники в работах.

Мониторинг образовательных результатов

Система отслеживания, контроля и оценки результатов обучения по данной программе имеет три основных критерия:

1. Надежность знаний и умений – предполагает усвоение терминологии, способов и типовых решений в сфере работы с бумагой, картоном и другими материалами.

2. Сформированность личностных качеств – определяется как совокупность ценностных ориентаций в сфере декоративно-прикладного творчества, отношения к выбранной деятельности, понимания её значимости в обществе.

3. Готовность к продолжению обучения в сфере декоративно-прикладного мастерства определяется как желание обучающихся к дальнейшему процессу обучения в соответствующих творческих группах, учебных заведениях.

Способы определения результативности реализации программы и формы подведения итогов реализации программы

В процессе обучения проводятся разные виды контроля результативности усвоения программного материала.

Текущий контроль проводится на занятиях в виде наблюдения за успехами каждого обучающегося, процессом формирования компетенций. Текущий контроль успеваемости носит безотметочный характер и служит для определения педагогических приемов и методов для индивидуального подхода к каждому обучающемуся, корректировки плана работы с группой.

Периодический контроль проводится по окончании изучения каждой темы в виде конкурсов, соревнований или представления практических результатов выполнения заданий. Конкретные проверочные задания разрабатывает педагог с учетом возможности проведения промежуточного анализа процесса формирования компетенций. Периодический контроль проводится в виде мини выставок работ.

Промежуточный контроль – оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам изучения раздела, темы или в конце определенного периода обучения.

Формами контроля могут быть: педагогическое наблюдение за ходом выполнения практических заданий педагога, анализ на каждом занятии качества выполнения работ и приобретенных навыков общения, выставка, конкурс, презентация проектов, анализ участия обучающегося в мероприятиях.

Итоговая аттестация – проводится в конце учебного года с целью оценки качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы после завершения ее изучения.

В процессе проведения итоговой аттестации оценивается результативность освоения программы.

Критерии оценивания приведены в таблицах 1 и 2.

Таблица 1

Критерии оценивания сформированности компетенций

Уровень	Описание поведенческих проявлений
1 уровень - недостаточный	Обучающийся не владеет навыком, не понимает его важности, не пытается его применять и развивать.
2 уровень – развивающийся	Обучающийся находится в процессе освоения данного навыка. Обучающийся понимает важность освоения навыков, однако не всегда эффективно применяет его в практике.
3 уровень – опытный пользователь	Обучающийся полностью освоил данный навык. Обучающийся эффективно применяет навык во всех стандартных, типовых ситуациях.
4 уровень – продвинутый пользователь	Особо высокая степень развития навыка. Обучающийся способен применять навык в нестандартных ситуациях или ситуациях повышенной сложности.
5 уровень – мастерство	Уровень развития навыка, при котором обучающийся становится авторитетом и экспертом в среде сверстников. Обучающийся способен передавать остальным необходимые знания и навыки для освоения и развития данного навыка.

Таблица 2

Критерии оценивания уровня освоения программы

Уровни освоения программы	Результат
Высокий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт.
Средний уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки.
Низкий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям.

2. Содержание программы

УЧЕБНЫЙ ПЛАН дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелые ручки»

№ п/п	Название раздела, модуля, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие.	2	2	-
2	Изделия из бумаги.	32	2	30
3	Изделия из картона.	18	3	15
4	Изделия из природных материалов.	14	2	12
5	Изделия из кожи и ниток.	12	2	10
6	Открытки.	16	1	15
7	Изделия из бытовых отходов.	30	2	28
8	Цветы из гофробумаги.	14	4	10
9	Итоговое занятие. Итоговая аттестация.	2	-	2
	Итого:	140	18	122

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Умелые ручки»

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Кол-во часов, всего	в том числе		Форма аттестации/ контроля
			теория	практика	
1. Вводное занятие (2 часа)					
1.1	Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности. Игры на знакомство в ДТО.	2	2	0	Ответы обучающихся в процессе диалога
2. Изделия из бумаги (32 часа)					
2.1	Сувенир «Воздушный змей»	2	1	1	Практическое задание
2.2	Мобиль «Осенняя фантазия» с подвесками «Яблочки», «Листики», «Птичка»	10	1	9	Мини-проект
2.3	Панно «На лугу»	2	0	2	Мини-проект
	Панно «Рыбка»	2	0	2	Мини-проект
2.4	Декоративное украшение «Солнышко» из полосок бумаги на шпажке	2	0	2	Практическое задание
2.5	Сумочка «Сердце»	2	0	2	Практическое задание
2.6	Декоративное украшение «Пасхальное яйцо» с кроликом на шпажке	2	0	2	Мини-проект
2.7	Кукла «Ангел»	2	0	2	Коллективный анализ
2.8	Игрушка «Овечка»	2	0	2	Практическое задание
2.9	Декоративное украшение «Тыквочка» на шпажке	2	0	2	Мини-проект
2.10	Снежинки разных видов	2	0	2	Конкурс
2.11	Сувенир «Елочка»	2	0	2	Практическое задание
3. Изделия из картона (18 часов)					
3.1	Сувенир «Мышонок»	2	1	1	Практическое задание
3.2	Украшение на карандаш «Лягушонок»	2	0	2	Мини-проект
3.3	Игрушка из полосок картона «Тыква»	2	1	1	Практическое задание
3.4	Игрушка из полосок картона «Летучая мышь»	1	0	1	Мини-проект
3.5	Игрушка из полосок картона «Паучок»	2	0	2	Практическое задание
3.6	Игрушка из полосок картона «Зайчик»	1	0	1	Практическое задание
3.7	Игрушка из полосок картона «Сова»	1	0	1	Практическое задание
3.8	Сувенир «Пингвин»	2	1	1	Практическое задание
3.9	Шкатулка круглая	2	0	2	Конкурс
3.10	Сувенир «Зимний домик»	1	0	1	Конкурс
3.11	Игрушка «Символ года»	2	0	2	Конкурс

4. Изделия из природных материалов (14 часов)					
	Инструктаж по технике безопасности. Картина из листьев «Осенняя гармония»	2	1	1	Коллективный анализ
	Подвеска «Птичка»	1	0	1	Практическое задание
	Подвеска «Ежик»	1	0	1	Практическое задание
	Подвеска «Гномик»	2	0	2	Мини-проект
	Сувенир «Лесовичок» из шишек	2	0	2	Мини-проект
	Сувенир «Расписной камушек» из нат. камня	1	0	1	Конкурс
	Кулоны из камня	1	0	1	Практическое задание
	Декоративное украшение «Птички на дереве»	4	1	3	Коллективный анализ
5. Изделия из кожи и ниток (12 часов)					
5.1	Инструктаж по технике безопасности. Браслет «Цветы»	2	1	1	Ответы обучающихся в процессе диалога
5.2	Браслет «Косичка с бусинами»	2	0	2	Конкурс
5.3	Подвеска «Смайлик»	2	1	1	Практическое задание
5.4	Подвеска «Цветочек»	2	0	2	Практическое задание
5.5	Новогодняя игрушка «Сапожок»	2	0	2	Мини-проект
5.6	Закладка с косичкой	2	0	2	Практическое задание
6. Открытки (16 часов)					
6.1	Инструктаж по технике безопасности. Открытка «Лесная полянка»	2	1	1	Практическое задание
6.2	Открытка «День учителя (осенняя)»	2	0	2	Практическое задание
6.3	Открытка «Новогодняя»	2	0	2	Мини-проект
6.4	Открытка «Сердце»	2	0	2	Практическое задание
6.5	Открытка «8 Марта»	2	0	2	Практическое задание
6.6	Открытка «Пасхальная»	1	0	1	Мини-проект
6.7	Открытка «Цыпленок»	1	0	1	Практическое задание
6.8	Открытка «День Победы»	2	0	2	Конкурс
6.9	Открытка «Котенок»	2	0	2	Практическое задание
7. Изделия из бытовых отходов (30 часов)					
7.1	Инструктаж по технике безопасности. Сувенир «Ветка рябины»	4	1	3	Ответы обучающихся в процессе диалога
7.2	Цепочка из фантиков (закладка)	2	0	2	Практическое задание
7.3	Колье с кулоном	6	1	5	Мини-проект
7.4	Корзинка для подарков из фантиков	1	0	1	Практическое задание
7.5	Гирлянда из фантиков	1	0	1	Практическое задание
7.6	Новогодний венок	2	0	2	Конкурс
7.7	Новогодний подсвечник	2	0	2	Коллективный анализ

7.8	Сувенир «Снеговик»	2	0	2	Конкурс
7.9	Ваза «Березка»	2	0	2	Практическое задание
7.10	Корзинка «Радужная»	2	0	2	Практическое задание
7.11	Игрушка «Цыпленок»	2	0	2	Практическое задание
7.12	Декоративные пасхальные яйца из скорлупы яиц	2	1	1	Коллективный анализ
7.13	Игрушка из спичечного коробка «Чебурашка»	2	0	2	Мини-проект
8. Цветы из гофробумаги (14 часов)					
8.1	Бутоньерка «Мартиница»	2	1	1	Практическое задание
8.2	Простые цветы на основе круга	1	0	1	Практическое задание
8.3	Весенние цветы	1	0	1	Практическое задание
8.4	«Тюльпаны» на основе квадрата	2	0	2	Практическое задание
8.5	«Крокусы»- сувенир ветерану	2	0	2	Коллективный анализ
8.6	Цветок в технике модульное оригами	2	1	2	Практическое задание
8.7	«Подснежник» - икебана на подставке	2	1	1	Мини-проект
8.8	«Роза» цветок на ножке из бумажной трубочки	2	1	1	Конкурс
9. Итоговое занятие (2 часа)					
9.1	Итоговая аттестация. Отчетная выставка работ обучающихся перед родителями и общественностью	2	0	2	Итоговая диагностика. Отчетная выставка творческих работ.
	Итого:	140	18	122	

2.3 СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Умелые ручки»

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Кол-во часов, всего	Содержание занятий
1	Вводное занятие.	2	Введение в программу. Ознакомление с содержанием работы и задачами на год. Инструктаж по технике безопасности. Игры на знакомство в ДТО.
2	Изделия из бумаги.	32	Ознакомление с изделиями и технологиями работы с цветной бумагой. Изготовление поделок и сувениров из цветной бумаги разных видов: сувенир «Воздушный змей», мобиль «Осенняя фантазия» с подвесками, панно «На лугу», панно «Рыбка», декоративное украшение «Солнышко» из полосок бумаги на шпажке, сумочка «Сердце», декоративное украшение «Пасхальное яйцо» с кроликом на шпажке, кукла «Ангел», игрушка «Овечка», декоративное украшение «Тыквочка» на шпажке, снежинки разных видов, сувенир «Елочка».
3	Изделия из картона.	18	Ознакомление с изделиями и технологиями работы с картоном. Изготовление поделок и сувениров из картона: сувенир «Мышонок», украшение на карандаш «Лягушонок», игрушка из полосок картона «Тыква», игрушка «Летучая мышь», игрушка «Паучок», игрушка «Зайчик», игрушка «Сова», сувенир «Пингвин», шкатулка круглая, сувенир «Зимний домик», игрушка «Символ года».
4	Изделия из природных материалов.	14	Инструктаж по технике безопасности. Ознакомление с готовыми изделиями и технологиями работы с природными материалами. Сбор материала (листья, ветки, шишки, камушки). Изготовление изделий из природных материалов: картина из листьев «Осенняя гармония», подвеска «Птичка», подвеска «Ежик», подвеска «Гномик», сувенир «Лесовичок», сувенир «Расписной камушек», кулоны из камня, декоративное украшение «Птички на дереве».

5	Изделия из кожи и ниток.	12	Ознакомление с образцами изделий и технологиями работы с кожей и нитками. Инструктаж по технике безопасности. Изготовление изделий из кожи с элементами из ниток: браслет «Цветы», браслет «Косичка с бусинами», подвеска «Смайлик», подвеска «Цветочек», новогодняя игрушка «Сапожок», закладка с косичкой.
6	Открытки.	16	Ознакомление с образцами открыток, материалами и инструментами, технологиями изготовления. Инструктаж по технике безопасности. Изготовление открыток: «Лесная полянка», «День учителя (осенняя)», «Новогодняя», «Сердце», «8 Марта», «Пасхальная», «Цыпленок», «День Победы», «Котенок».
7	Изделия из бытовых отходов.	30	Ознакомление с готовыми изделиями и технологиями работы с различными материалами. Инструктаж по технике безопасности. Изготовление поделок и сувениров: «Ветка рябины», цепочка из фантиков, кольцо с кулоном, корзинка для подарков, гирлянда, «Новогодний венок», «Новогодний подсвечник», сувенир «Снеговик», ваза «Березка», корзинка «Радужная», игрушка «Цыпленок», декоративные пасхальные яйца из скорлупы яиц, игрушка из спичечного коробка «Чебурашка».
8	Цветы из гофробумаги	14	Ознакомление с готовыми изделиями и технологиями изготовления и сборки цветов. Изготовление цветов из бумаги: бутоньерка «Мартиница», простые цветы на основе круга, весенние цветы «Тюльпаны», «Крокусы», цветок в технике модульное оригами, икебана на подставке «Подснежник», «Роза».
9	Итоговое занятие. Итоговая аттестация.	2	Подведение итогов года. Итоговая аттестация. Выставка творческих работ обучающихся перед родителями и общественностью.
	Итого часов:	140	

Календарный учебный график реализации программы

Год обучения	Название ДООП	Количество часов			Количество учебных		Даты начала и окончания	Продолжительность каникул
		всего	теория	практика	неделя	дней		
1	«Умелые ручки»	140	18	122	35	70	01.09.2023 31.05.2024	31.12.2023- 08.01.2024

3. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелые ручки»

Материально-техническое обеспечение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки» реализуется в форме сетевого взаимодействия. МБУ ДО ЦВР г. Конаково является базовой организацией, организация-участник определяется на основании заключенного договора о сетевом взаимодействии реализации программы.

Для занятий необходимо помещение – учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами.

№ п/п	Наименование	Количество, шт.
1	Парты	8
2	Стулья	16
3	Доска школьная	1
4	Стенд для образцов	1
5	Клеевые термопистолеты	3
6	Схемы, шаблоны	100
7	Ножницы, булавки, кнопки, линейки, пряжа, нитки, кусочки ткани, атласные ленты, фоамиран, кусочки кожи, фетр, синтепон, ватин, флизелин, поролон, бумага, картон, проволока, бисер, пенопласт, пластиковые банки, бутылки, крышки, трубочки. стаканчики, камушки, ракушки, сухоцветы, листья, шишки, веточки, корни, клей, карандаши, ручки, фломастеры, ластик.	по кол-ву обучающихся

Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог дополнительного образования - Галахова Елена Юрьевна, имеющая среднее профессиональное образование и опыт работы в данной должности с 2006 г. и отвечающая квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог дополнительного образования».

Методическое обеспечение

Особенности организации образовательной деятельности

Работа с обучающимися построена следующим образом: на принципе доступности, наглядности, принципе связанности обучения с практикой, принципе сознательности и активности.

Практика показывает, что именно такая модель взаимодействия с детьми максимально эффективна, дети учатся с большим интересом.

После теоретического курса полученные знания и навыки сразу используются детьми в их творческой деятельности в рамках творческих заданий и мини-проектов.

Методы образовательной деятельности

В период обучения применяются такие методы обучения и воспитания, которые позволят установить взаимосвязь деятельности педагога и обучающегося, направленную на решение образовательно-воспитательных задач.

По уровню активности используются методы:

- объяснительно-иллюстративный;
- эвристический метод;
- метод устного изложения, позволяющий в доступной форме донести до обучающихся сложный материал;
- метод проверки, оценки знаний и навыков, позволяющий оценить переданные педагогом материалы и, по необходимости, вовремя внести необходимые корректировки по усвоению знаний на практических занятиях;
- исследовательский метод обучения, дающий обучающимся возможность проявить себя, показать свои возможности, добиться определенных результатов.
- проблемного изложения материала, когда перед обучающимся ставится некая задача, позволяющая решить определенный этап процесса обучения и перейти на новую ступень обучения;
- закрепления и самостоятельной работы по усвоению знаний и навыков;
- диалоговый и дискуссионный.

Приемы образовательной деятельности:

- игра (на развитие внимания, памяти, воображения),
- конкурсы,
- наглядный (рисунки, плакаты, фотографии, схемы, модели, видеоматериалы, литература),
- создание творческих работ.

Занятие состоит из теоретической (лекция, беседа) и практической части, создаются все необходимые условия для творческого развития обучающихся. Каждое занятие строится в зависимости от темы и конкретных задач, которые предусмотрены программой, с учетом возрастных особенностей детей, их индивидуальной подготовленности.

Основные формы деятельности:

- познание и учение: освоение основ деятельности с различными материалами.
- общение: групповые работы, обсуждение работ.
- творчество: мини-проекты, мастер-классы, выставки.
- игра: познавательные игры.
- труд: чистота рабочего места, тематическое оформление помещения.

Форма организации учебных занятий:

- беседа;
- лекция;
- игра;
- индивидуальная защита проектов;
- творческая мастерская.

Типы учебных занятий:

- первичного ознакомления с материалом;
- усвоение новых знаний;
- комбинированный;
- практические занятия;
- закрепление, повторение;
- итоговое.

Диагностика эффективности образовательного процесса осуществляется в течение всего срока реализации программы. Это помогает своевременно выявлять пробелы в знаниях, умениях обучающихся, планировать коррекционную работу, отслеживать динамику развития детей. Для оценки эффективности образовательной программы выбраны следующие критерии, определяющие развитие творческих способностей у обучающихся: когнитивно-эмоциональный критерий, личностно-креативный критерий, мотивационно-ценностный критерий, деятельностно-процессуальный критерий.

Результатом усвоения обучающимися программы являются: выставки, фотоотчеты, открытые уроки.

Учебно-методические средства обучения:

- специализированная литература;
- образцы работ, фото и видеоматериалы;
- учебно-методические пособия для педагога и обучающихся, включающие дидактический, информационный, справочный материалы на различных носителях, компьютерное и видео оборудование.

Применяемое на занятиях дидактическое и учебно-методическое обеспечение включает в себя справочные материалы и электронные ресурсы сети Интернет.

Педагогические технологии

В процессе обучения по программе используются разнообразные педагогические технологии:

— технологии развивающего обучения, направленные на общее целостное развитие личности, на основе активно-деятельного способа обучения, учитывающие закономерности развития и особенности индивидуума;

— технологии личностно-ориентированного обучения, направленные на развитие индивидуальных познавательных способностей каждого ребенка, максимальное выявление, раскрытие и использование его опыта;

— технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие обучение каждого обучающегося на уровне его возможностей и способностей;

— технологии сотрудничества, реализующие демократизм, равенство, партнерство в отношениях педагога и обучающегося, совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества;

— проектные технологии – достижение цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

В практике выступают различные комбинации этих технологий, их элементов.

Список рекомендованной литературы

Для педагога

1. Беспятова Н.К. «Программа педагога дополнительного образования: от разработки до реализации». - М.: Айрис Пресс, 2014.
2. Зайцева А.А. «Папье-маше: коллекция оригинальных идей». - М.: «Эксмо», 2010.
3. Красавцева А.Н. «Стильные украшения к празднику»- М.: «Мартин», 2018.
4. Мартин Э. «Креативный квиллинг: открытки, украшения, подарки». - М.: «Контент», 2020.
5. Молотобарова О.С. «Кружок изготовления игрушек-сувениров», - М.: Просвещение, 2010.
6. Моргуновская Ю. «Обережные народные куклы. Красиво и просто». - М.: «ЭКСМО», 2014.
7. Пейнтер Л. «Квиллинг, декупаж, папье-маше, декор и прочие чудеса из бумаги». – Астрель, 2012.
8. Ращупкина С.Ю. «Декупаж. Лучшая книга о декорировании». – М.: Рипол Классик, 2011.
9. Сударова Л.О., Турин А.В. «Большая энциклопедия поделок». – М.: АСТ, 2015.
10. Энциклопедия рукоделия «Мягкая игрушка. 100 новых моделей», 2014.
11. Энциклопедия рукоделия «Волшебный сад», М., 2019.

Для обучающихся

1. Белякова О.В. «Деревья из бисера. Пошаговые мастер-классы для начинающих». - М. «Эксмо», 2019.
2. Бондарева М. «Поделки для дома из пластиковых трубочек и стаканчиков». - Белгород: Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2017.
3. Долженко Г. «100 оригами». - М.: «АСТ», 2018.
4. Дубровская Н.В. «Новогодние подарки».- М.: «АСТ», 2018.
5. Жукова И.В. «Украшения из атласных лент», «Издательство СКИФ», 2017.
6. Зайцева А.А., Моисеева Е. «Декоративные объемные цветы в технике ганутель». - М: «Эксмо-Пресс», 2011.
7. Зайцева А.А. «Волшебные снежинки из бумаги и бисера». - М.: «Эксмо», 2012.
8. Зайцева А.А. «Рукоделие: Лучшие идеи и мастер-классы».- М. «Эксмо», 2020.
9. Зайцева А.А. «Канзаши: цветочное очарование Японии своими руками». -М.: «Эксмо», 2015.
10. Зайцева А.А. «Поделки из пластиковых бутылок. Пошаговые мастер-классы». -М.: «Эксмо», 2018.
11. Зайцева А.А. «Цветы из ткани: идеи для декора одежды и интерьера». - М. «Эксмо», 2020.

12. Иванова Ю.В. «Маленькие куколки. Модели из разных материалов». – Москва, «Аст- Пресс Книга», 2015.
13. Качалова Е. «Сказочные деревья из бисера». - М.: «АСТ», 2018.
14. Король Н. «Веночки, обручи, ободки, заколки. Проекты из лент, ткани, бисера». - Белгород: «Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2015.
15. Курандина Н. «Кандзаси. Цветы из ткани». – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2015.
16. Лаптева Т.Е. «Скрапбукинг: основы искусства оформления фотографий».- М.: «Эксмо», 2011.
17. Наумова Л. «Объемные звезды к зимним праздникам». - М.: «Эксмо», 2015
18. Николаева А. «С Пасхой! Красивые подарки своими руками».- М.: «Эксмо», 2020.
19. Соханева Ю. «Дерево счастья. Топиарий»- М.: «АСТ», 2014.
20. Чернобаева Л. «Цветы из фоамирана». - М.: «АСТ», 2020.